



Årsmelding for Molde Kameraklubb, 2012

1. Innledning
2. Medlemmer
3. Styrets sammensetning
4. Økonomi
5. Møter
6. Aktiviteter
7. Konkurranser
8. Kommunikasjon

Innledning

2012 har vært et aktivt år for klubben. Spesielt kan vi trekke frem Romsdalsmuseets 100-årsjubileum med fototurer rundt på lokasjonene og utstillingen i Molde og Nesset i sommer. Vi har også stilt ut bilder på Nordic Light fotofestival og Stranda fotofestival.

Klubben har fortsatt med møter omtrent hver tredje uke, med fire dedikerte temakvelder. Disse har vært et samlingspunkt for læring og diskusjon innen det meste av fotografi, alt fra svarthvitt til levtasjon.

Medlemmer

Klubben har hatt 24 betalende medlemmer i 2012, hvorav fire er nye medlemmer. Det er likevel en nedgang fra året før da vi var 27, noe som i hovedsak skyldes gamle medlemmer som ikke har vært aktive på mange år som nå har meldt seg ut.

Medlemskontingenten har vært kr 500 for ordinært medlemskap (inkl. pensjonister) og kr 300 for studenter og trygdede og minstepensjonister. Kontingenten inkluderer obligatorisk medlemskap i Norsk Selskap for Fotografi (NSFF) på kr 150.

Styrets sammensetning

Leder:	Jonas Hallberg Eggen (Kommunikasjonsansvarlig)
Nestleder:	Sarah Jo Baumann Larsen (Sekretær)
Styremedlemmer:	Belinda Renee Dragset (Aktivitetsansvarlig) Bjørn Ivar Haugen (Bilde-/konkurransansvarlig) Per Stavnesli (Kasserer/medlemsregister)
Varamedlemmer:	Bjarne Nygård Eivind Aaslid Marit Sporsheim
Valgkomité:	Svein Kvakland Tore Lange
Materialforvalter:	Svein Kvakland
Revisor:	Terje Husøy



Økonomi

Årsresultatet for 2012 var på kr 8.402. Egenkapitalen var ved årsslutt 2012 kr 14.739.

Overskuddet skyldes i hovedsak inntekter fra RIR (Romsdalshalvøya Interkommunale Renovasjonsselskap) hvor klubben i 2012 fikk halvparten av honoraret for bidraget til hentekalenderen.

Husleien til Romsdalsmuseet har vært kr 400 per kveld. Dette er en veldig god pris, men med en økning av antall møtekvelder fra ti til femten i 2011 og 2012 har vi hatt kr 1.600 i økte leiekostnader.

Deltakelsen på festivalutstillingene ble i år i hovedsak dekket av den enkelte fotograf, mens kostnadene i forbindelse med Romsdalsmuseets jubileumsutstilling på ble dekket i sin helhet av museet.

Kaffepengene er holdt utenfor regnskapet for bruk i sosiale sammenhenger og ble benyttet til å dekke kostnader på julebordet utover mat og drikke som hver enkelt deltaker betalte selv. Julebordet ga et overskudd på kr. 896.

Molde Kameraklubb er med i Norsk Tippings ordning "Grasrotandelen". 11 spillere ga oss en inntekt på kr 790 i 2012.

Møter

Det har som i fjor vært holdt 15 medlemsmøter i 2012, årsmøtet i januar og julebordet i desember medregnet. Dette er en økning på 5 møtekvelder fra tidligere år, noe som skyldes innføringen av egne temakvelder.

Frammøtet har variert fra 7 til 18 personer, 12 personer i snitt per møte. Dette er samme situasjon som i fjor. Alle møtene er blitt holdt på Kyllingstua, Romsdalsmuseet i Molde.

Styret har hatt 5 styremøter i 2012. Disse har vært holdt i møtelokalene til Inventas. I tillegg har styret behandlet saker via e-post.

Møteaktiviteter

En gjennomgang av runderesultatene i den digitale klubbkonkurransen "Årets fotograf" har i år innledet de ordinære møtekveldene. Dette har også vært også et forum for innspill og bildekritikk.

Egne temakvelder som ble innført i fjor har også i år vært et populært tilskudd til møteprogrammet. Følgende temaer ble tatt opp:

- Svarthvitt
- Levitasjon
- Bildevurdering
- Dokumentar-/gatefotografering

Årets fotostunt, det sjette i rekken, ble holdt på Avinors brann- og redningsstasjon på Molde Lufthavn Årø. I løpet av én time skulle deltakerne fange to motiver til å konkurrere om i den påfølgende "Rosé-cupen" som ble avholdt i klubblokalene rett etterpå.

På augustmøtet ble klubbens "Viner-cup" avholdt, en konkurranse hvor to og to bilder konkurrerer med hverandre. Temaet var "Paraply" som medlemmene fikk i sommeroppgave.

I forbindelse med temamøtet om dokumentarfoto i september fikk vi et bildeforedrag fra Nepal av Leif Erling Aasan i klubben.

På møtene våre utover våren ble utstillingsbidragene til Nordic Light og Romsdalsmuseet plukket ut. På sistnevnte deltok Jarle Sanden fra Romsdalsmuseet. På møtet i oktober ble bidragene til RIRs hentekalender vurdert og valgt ut, Arne Buseth fra RIR deltok.

Aktiviteter

Utstillinger

Molde Kameraklubb stilte ut et knippe svart-hvitt bilder under Nordic Light fotofestival i Kristiansund i to uker fra 24. mai. Høy kunstnerisk og teknisk kvalitet vært viktige stikkord for nivået vi ønsket utstillingen skulle være på. Og for å kunne presentere en enhetlig og gjennomført utstilling valgte vi "svart-hvitt" som tema. Utvelgelsen av bilder gikk over flere runder og elleve bilder fra ti medlemmer ble valgt ut. Felles for bildene er at de har sterke grafiske kvaliteter og at motivene har noe ved seg, at der er litt utenom det vanlige. Bildene som ble stilt ut var:

- Sarah Jo Baumann Larsen, "Spooky Fingers"
- Eivind Åslid, "Trapp"
- Tore Lange, "Metallrose"
- Bjørn Ivar Haugen, "Med huset på slep"
- Jonas Hallberg Eggen, "Norwegian Twist"
- Per Stavnesli, "Kors"
- Leif Erling Aasan, "Grav"
- Marit Sporsheim, "Black Ghost Goose"
- Belinda Renee Dragset, "Forlatt"
- Øystein Wiik, "The Artist"
- Per Stavnesli, "Lek"

Romsdalsmuseet inviterte klubben til å lage en fotoutstilling i forbindelse med museets 100-årsjubileum i 2012. I samarbeid med museet ble det arrangert fotoutflukter høsten 2011 og våren 2012 til de ulike lokasjonene. Bildene skulle være medlemmenes egne tolkninger og over hundre bilder ble plukket ut fra de tolv medlemmene som bidro. Bildene ble stilt ut i Soar bedehus på Romsdalsmuseets byggate i Molde og på Nesset prestegard i Eidsvåg gjennom hele sommeren. Bildene ble også lagt ut på www.digitaltmuseum.no og mange av bildene ble publisert i museets jubileumsårbok. De som stilte ut var:

- Belinda Renee Dragset
- Bjarne Nygård
- Bjørn Ivar Haugen
- Eli Sunde Eidskrem
- Jonas Hallberg Eggen
- Leif Erling Aasan
- Marit Sporsheim
- Per Stavnesli
- Roar Bech
- Sarah Jo Baumann Larsen
- Svein Kvakland
- Tove Skive Hoel

Siste uken i november stilte klubben med miniutstilling på Stranda fotofestival. Utstillingen presenterte bilder fra de fem første rundene i Årets fotograf. 25 premierte bilder ble presentert med rundetema, oppnådd plassering og juryens kommentarer.

Nordic Light

Flere av klubbens medlemmer tok turen til Kristiansund og Nordic Light internasjonale fotofestival lørdag 28. april. Mange flotte utstillinger og interessante foredrag fra noen av verdens fremste fotografer, i tillegg til vår egen lille utstilling. På kvelden møttes vi til felles middag på Bryggeanten Brasserie & Bache Bar, og de som holdt ut lengst samlet seg i baren på festivalhotellet Hotel Grand.

Pinsetur

Fem medlemmer deltok på klubbens tradisjonelle pinsetur som i år gikk til Veiholmen, et fiskevær ytterst i havgapet utenfor Smøla som vi stadig vender tilbake til. Et yndet sted for flotte fotomotiv - og sosialt samvær. Vi kunne ikke vært heldigere med været, helt vindstille og skyfritt. Vi disponerte dykkersenteret Nekton Divings bryggeleilighet hvor vi hadde stor boltreplass og avtalte allerede å leie den neste år.

Sommerfest

Fredag 8. juni arrangerte klubben sommerfest med grilling i fjæra på Bjørset i Molde. Det ble som vanlig dekket langbord i naustet til vår kasserer Per Stavnesli. 10 medlemmer deltok denne flotte og klare sommerkvelden.

Tur til Oslo

To av medlemmene tok turen til Oslo helgen 24-26. august for å overraske Molde Kameraklubb Arne Strømme på åpningen av hans egen separatutstilling "Uro" på Cyan galleri fredag kveld, og delta i Oslo fotomaratton på lørdag.

Tur til Amsterdam

Inspirert av fjorårets Praha-tur prøvde vi oss i høst med kanalbyen Amsterdam. Det ble vanskeligere å finne en dato som passet alle, men tre av medlemmene kom seg av gårde torsdag-mandag 18-22. oktober med bagasjen full av fotoutstyr. Og selv om kameraene ble brukt flittig var det også tid til å kose seg med god mat og drikke.

Julebord

Årets siste møte var julebordet 14. desember, en sosial kveld med tradisjonell julemat hvor hele 18 medlemmer var samlet. Den gjenvalgte julebordkomitéen la ned mye arbeid og gjorde kvelden uforglemmelig. Det ble tradisjon tro servert blandet juletallerken med riskrem til dessert. Oppgaven gikk til Strandens catering og selskapsmat etter suksessen i fjor. Maten ble nøye vurdert på egne skjema og maten fikk svært høye karakterer. Museumsdirektør Jarle Sanden var kveldens overraskelse og han holdt et lite kåseri om julefeiring. Idar Andreassen hadde også i år skrevet en sang for anledningen, og hadde samlet den og hans tidligere fotosanger i et sanghefte. Det ble kåring av Årets fotograf som ble Belinda Renee Dragset som mottok diplom og gavekort. Også i år ble det arrangert en uhøytidelig fotoquiz lagkonkurranse som avsluttet julebordet med puslespillegging et stykke ut på morgenkysten.

Fotooppdrag

Klubbens medlemmer ble for femte år på rad invitert til å bidra med bilder til RIRs (Romsdalshalvøya Interkommunale Renovasjonsselskap) hentekalender 2013 som distribueres til alle husstandene i regionen. Temaet for bildene var i år gjenbruk. Tretten bilder fra seks fotografer ble valgt ut til å være med i kalenderen:

- Forsiden: Belinda Renee Dragset, "Gårsdagens nyheter"
- Januar: Jonas Hallberg Eggen, "Raspelampe"
- Februar: Marit Sporsheim, "Blader"
- Mars: Jonas Hallberg Eggen, "Papirskål og drue"
- April: Jonas Hallberg Eggen, "Basse"
- Mai: Eivind Åslid, "Seilas"
- Juni: Eivind Åslid, "Køøye"
- Juli: Tove Skive Hoel, "Kaffeposevesker"
- August: Tove Skive Hoel, "Den gule støvelvasen"
- September: Øystein Wiik, "Flytegjennbruk"
- Oktober: Jonas Hallberg Eggen, "Knappesmykke"
- November: Jonas Hallberg Eggen, "Syglass"
- Desember: Belinda Renee Dragset, "Smykke"

Årbok

I NSFFs årbok for 2011 ble følgende bilder fra Molde Kameraklubb presentert:

- Letta Gauseth, "Kveldsidyll på Senja"
- Jonas Hallberg Eggen, "Generasjoner"
- Bjørn Ivar Haugen, "Paris, mai 2011"
- Belinda Renee Dragset, "Hey, u talking to me?"

I tillegg var Bjørn Ivar Haugens bronsebilde "Sengelektyre" fra Landskonkurransen våren 2011 med. Bildene fra årboka ble blant annet stilt ut under Nordic Light i Kristiansund og Fotografiets dag i Horten

Juryering

Molde Kameraklubb har i år juryert fotokonkurransen Årets fotograf for Vesterålen fotoklubb.

Konkurranser

Klubbkonkurransen "Årets fotograf"

Rundevingerne i 2012 var:

- Runde 1, tema: *Rødt*: Eli Sunde Eidskrem, "På stranden"
- Runde 2, tema: *Ut av fokus*: Belinda Renee Dragset, "Framed"
- Runde 3, tema: *Speiling*: Leif Erling Aasan, "Oldemors hus"
- Runde 4, tema: *Kolleksjon, reise*: Bjørn Ivar Haugen, "Siste reis"
- Runde 5, tema: *Tvil*: Leif Erling Aasan, "Blåse nå?"
- Runde 6, tema: *Manipulert*: Belinda Renee Dragset, "Kanskje ikke mors vakreste barn"

Plasseringen i hver runde gir poeng som samles opp gjennom året. Sammenlagt vant Belinda Renee Dragset, med 134 poeng foran Leif Erling Aasan, 115 poeng og Jonas Hallberg Eggen, 76 poeng.

Alle rundene er juryert eksternt av hhv. Øksnes fotoklubb, Notodden fotoklubb, Os fotoklubb, Trollkjelen fotoklubb, Sandefjord fotoklubb og Sandnes fotoklubb.

Bidragene har holdt høy kvalitet og deltakerne har vist stor kreativitet i løsningen av temaoppgavene. Alle de premierte bildene er lagt ut på klubbens hjemmeside.

Andre klubbkonkurranser

Individuelle konkurranser med vinnere, kåring ved avstemning på møtet:

- Rosé-cup, 19.06, tema: *Fotostunt hos Avinor*: Bjørn Ivar Haugen (uten tittel)
- Viner-cup, 16.08, tema: *Paraply*: Leif Erling Aasan, "Sommeren 2012"

Landskonkurransen NSFF / Norgesmesterskap i foto

Runde to av Landskonkurransen 2011/12

I temakategori *Fritt motiv* oppnådde vi en delt 30. plass:

- 1 bilde antatt: Sarah Jo Baumann Larsen, "På flukt" (projeksjon)

I temakategori *Rødt* oppnådde vi en delt 9. plass:

- 3 bilder antatt: Eli Sunde Eidskrem, "Lille rødhet" (projeksjon)
Belinda Renee Dragset, "Femme fatale" (projeksjon)
Leif Erling Aasan, "Klinke" (projeksjon)

Plassering i konkurransen om Årets klubb 2011/12 er ikke oppgitt hos NSFF.

I runde én av Norgesmesterskapet i foto 2011/12 oppnådde vi en 9. plass:

- 2 hederlige omtaler: Jonas Hallberg Eggen, "Portrett" (monokrom)
Leif Erling Aasan, "Oldemors hus" (monokrom)
- 13 bilder antatt: Jonas Hallberg Eggen, "Bedehus" (fargepapir)
Jonas Hallberg Eggen, "Baderom" (fargepapir)
Roar Bech, "Hoggorm" (fargepapir)
Bjørn Ivar Haugen, "Belinda, Kristiansund 2012" (monokrom)
Bjørn Ivar Haugen, "Striper" (monokrom)
Roar Bech, "Siste frø ut" (monokrom)
Leif Erling Aasan, "Kom her" (projeksjon)
Tove Skive Hoel, "Jeg velger meg april..." (projeksjon)
Bjørn Ivar Haugen, "Forsamlingen" (projeksjon)
Sarah Jo Baumann Larsen, "Liten jente på tur" (projeksjon)
Belinda Renee Dragset, "Forlatt" (projeksjon)
Marit Sporsheim, "Feieren" (projeksjon)
Jonas Hallberg Eggen, "Bergformasjon" (kolleksjon, monokrom)

Konkurransen om Årets klubb 2012/13 avgjøres i andre runde våren 2013.

Kommunikasjon

Nyhetsbrev

Kameraklubben sender ut møteinnkallelser, konkurranseinvitasjoner og annen relevant info på e-post til medlemmene tre-fire ganger i måneden. Informasjonen sendes også ut til tidligere medlemmer, og andre interesserte som ønsker det.

Hjemmeside

På kameraklubbens hjemmeside www.moldekameraklubb.no oppdateres informasjon om møter, aktiviteter og nyheter jevnlig. Konkurranseresultater og premierte bilder blir også lagt ut etter hvert møte. I 2012 hadde hjemmesiden 18 daglige besøk i snitt som er en liten økning fra 2011.

Facebook

Molde Kameraklubbs Facebook-side www.facebook.com/moldekameraklubb er et supplement til hjemmesiden vår. I tillegg til å holde seg oppdatert om klubbaktivitetene kan medlemmer og andre legge ut og kommentere bilder, dele tips og råd og diskutere og planlegge aktiviteter. 62 personer *likte* klubben ved utgangen av 2012, mot 37 året før.

Styret i Molde Kameraklubb

12. februar 2013